

- 1* **Deelnemingsformulier** (kleurenfoto kunstwerk bijvoegen) door kunstenaar in te vullen en te ondertekenen.
A* Kunstenaar mag **maximum met 3 kunstwerken** deelnemen.
B* **Per werk** dient er een **apart deelnemingsformulier** te worden ingevuld en ondertekend door de kunstenaar.
C* **deelnemingsformulier na ondertekening in te dienen voor 7 juni 2021 :**
I. Ofwel scannen en digitaal door te zenden naar **kunstaanhetraam@moerbeke.be**
II. Ofwel in te dienen (papieren versie) in de Bib te Moerbeke
Het is zeer belangrijk dat de kunstenaar dit deelnemingsformulier ondertekent !
(wetgeving privacy, toelating geven aan de gemeente om publiciteit te mogen voeren, verzekerde waarde,...)
BELANGRIJK : Emailadres en gsmnr duidelijk vermelden op het formulier
BELANGRIJK : kunstwerk moet linken aan het thema " grenzeloos sporen"
- 2* **NAAMKAARTJES** (derde blad bij deelnemingsformulier)
Door kunstenaar bij te houden en door hem/haar mee te nemen eind juni naar de locatie om bij het kunstwerk te plaatsen.
In te vullen met zwarte stift en in drukletters.
- 3* **7/jun/21** Deelnemingsformulier in te dienen voor 7 juni 2021.
- 4* **Kunstwerk naar locatie te brengen door kunstenaar zelf .**

Eind juni wordt elke kunstenaar verwittigd per mail , aan welke etalage / raam in het centrum of langs één van de fietslussen hij het kunstwerk kan plaatsen.

De kunstenaar krijgt op dat moment het telefoonnr en/of het emailadres van de eigenaar/handelaar (van de locatie waar hun werk kan tentoongesteld worden) zodat zij kunnen afspreken.
De werken dienen voor 30 juni op de locatie te zijn .
- 5* **duur expo** De expo start op 1 juli 2021 en de werken blijven staan tem 20 september 2021
- 6* **Hoe werken tentoonstellen ?**
De kunstenaar zorgt ervoor dat het kunstwerk kan tentoongesteld worden op de locatie.Hij brengt het werk zelf naar de opgegeven locatie en haalt dit ook daar op na 20/09/2021 (na overleg met de eigenaar/handelaar).

A* voor grote schilderijen / ingekaderde grote foto's /...

I* Een schildersezal kan enkel in een grote etalage .

II. Er kan **op een vensterbank** gebruik worden gemaakt van een **door ons ontworpen staander**. Deze zorgt voor een esthetische uitstraling en voor stabiliteit van het werk.

We hebben in bijlage de foto en het ontwerp toegevoegd voor de handige Harry's onder ons. Wie dit niet ziet zitten om zelf te maken en toch een staander zou wensen, **die kan er eentje bestellen tegen een democratische prijs van € 10 : via mail brendadebock@telenet.be**

De staander kan door de kunstenaar nadien thuis worden gebruikt , alsook voor toekomstige edities van onze expo " kunst aan het raam".

Wie zelf over een andere stabiele staander beschikt voor een vensterbank, mag die natuurlijk ook gebruiken !

B* voor keramiek / beeldhouwwerken /...

We verzoeken de **kunstenaars zelf sokkels te voorzien om hun kunstwerken** op te plaatsen . Indien men deze op een " spoorgerelateerde manier " kan tentoonstellen (bijv op een bewerkte afdruk van sporen, rails, achtergrond bewerkte foto van een station, trein,...) ,zou dit fantastisch zijn.

Bijzettafels kunnen ook eventueel gebruikt worden.

Kleine keramieken kunstwerken kunnen eventueel op een vensterbank worden opgesteld.

Of in groep op een sokkel ! Alles hangt af van de mogelijkheden van de locatie.

C* Poëzie

I. Sowieso de tekst bijvoegen bij het deelnemingsformulier (getypt).

II. Kan op verschillende wijzen worden tentoongesteld

- 1* ingekaderd (kader die zelfstandig en stabiel kan staan)
- 2* via raamsticker (niet- zelfklevend) terug afhaalbaar
- 3* in overleg met eigenaar/handelaar
op de ramen geschreven met speciale stift (weersbestendig en afwasbaar).
(Eventueel op ramen waar er weinig of geen plaats is tussen stores en vensters).
- 4* kan eventueel geschreven zijn op constructie of.....
(moet zelfstandig en stabiel kunnen staan).

D* installaties / metaalconstructies/andere constructies....

voorwaarden bij plaatsing : * stabiel en veilig plaatsen
* weersbestendig zijn indien ze buiten geplaatst worden.

ER zijn verschillende tuinen beschikbaar om grote werken in te plaatsen.
(zowel in het centrum, als langs fietslus en Moervaart)

Indien een werk niet buiten mag staan, gelieve dit te vermelden op het deelnemingsformulier aub.

7*

AANTAL WERKEN

Maximum 3 kunstwerken per kunstenaar.

8*

VERZEKERINGSWAARDE

De gemeente zal alle werken verzekeren, vandaar dat de kunstenaar van zijn werk **de realistische waarde** dient te vermelden op het deelnemingsformulier.